

Aanvulling in Cahiers voor een lezer 23 (mei 2006), p. 26-27:

Het roerend bezit, Het Overzicht (1924), aan Duco Baud
(Aan den heer Duco Baud/ semi-petevaer van Duco Perkens/ 19-VII-'24)
[privé-collectie, België]

Claudia (1925), aan Constant van Wessem
(Aan Frederik Chasalle wiens on-Hollandse on-ERNST-VOL-heid/ mijn belangstelling gaande houdt/
Duco Perkens)
[privé-collectie, België]

Agath (1925), aan C.A. Willink
(Aan mijn/ Talenvollen Vriend/ Carel Willink/ als blijk van groot vertrouwen/ W.C. Kloot van
Neukema)
[coll. Sylvia Willink-Quiël]

Het boozige boekje (1926), aan onbekende
(Waar blijft de Schoone van Bolivia?)
[privé-collectie, België]

Voor kleine parochie (1931), aan Gaston Burssens
(Voor Gaston Burssens,/ hartelikst van/ EduP./ Gistoux, 7 Mei '310
[privé-collectie]

'Multatuli's portretten' [zie beschr.]
hier wordt verwezen naar *Het Oog in 't Zeil* 2, 7, okt. 1984, p. 21

Opdrachtexemplaren in de collectie van het Literatuurmuseum, Den Haag:

Cahiers van een lezer, aan Menno ter Braak
(Aan Menno ter Braak,/ in afwachting van een persoonlijke/ ontmoeting, dit teruggevonden/ exemplaar
van de oorspr. Cahiers./ EduPerron/ Brussel, 14 Nov. '30)

De man van Lebak, aan Job van Leur
(Voor Job van Leur/ - n'en déplaise de regent -/ van/ EduP./ Batavia, 1938)

Multatuli en de luizen, Opdracht voor Elisabeth de Roos
(Voor Bep -/ die door deze nachtmerrie/ gekweld is, meer dan enig/ ander mensenkind./ E./ maart
1940.)

'Multatuli's portretten' in: *Elsevier's Geïllustreerd Maandschrift*, april 1940, p. 273-290, aan Guido
Douwes Dekker
(Voor Guido Douwes Dekker,/ in een reeds oud Multatuli-verbond,/ EduPerron/ 10 April 1940.)

De muze van Jan Companjie, aan J. Greshoff
(Voor d'ouden Jan/ van/ Eddy/ Bandoeng, Febr. 1939.)

Een voorbereiding, aan Menno ter Braak
(Voor Menno van Eddy/ met referte naar blz. 5.)