

Aanvulling in Cahiers voor een lezer 23 (mei 2006), p. 26-27:

Het roerend bezit, Het Overzicht (1924), aan Duco Baud
(Aan den heer Duco Baud/ semi-petevaer van Duco Perkens/ 19-VII-'24)
[privé-collectie, België]

Claudia (1925), aan Constant van Wessem
(Aan Frederik Chasalle wiens on-Hollandse on-ERNST-VOL-heid/ mijn belangstelling gaande houdt/
Duco Perkens)
[privé-collectie, België]

Agath (1925), aan C.A. Willink
(Aan mijn/ Talenvollen Vriend/ Carel Willink/ als blijk van groot vertrouwen/ W.C. Kloot van
Neukema)
[coll. Sylvia Willink-Quiël]

Het boozige boekje (1926), aan onbekende
(Waar blijft de Schoone van Bolivia?)
[privé-collectie, België]

Voor kleine parochie (1931), aan Gaston Burssens
(Voor Gaston Burssens,/ hartelikst van/ EduP./ Gistoux, 7 Mei '310
[privé-collectie]

'Multatuli's portretten' [zie beschr.]
hier wordt verwezen naar *Het Oog in 't Zeil* 2, 7, okt. 1984, p. 21

Opdrachtexemplaren in de collectie van het Literatuurmuseum, Den Haag:

Cahiers van een lezer, aan Menno ter Braak
(Aan Menno ter Braak,/ in afwachting van een persoonlijke/ ontmoeting, dit teruggevonden/ exemplaar
van de oorspr. Cahiers./ EduPerron/ Brussel, 14 Nov. '30)

De man van Lebak, aan Job van Leur
(Voor Job van Leur/ - n'en déplaise de regent -/ van/ EduP./ Batavia, 1938)

Multatuli en de luizen, Opdracht voor Elisabeth de Roos
(Voor Bep -/ die door deze nachtmerrie/ gekweld is, meer dan enig/ ander mensenkind./ E./ maart
1940.)

'Multatuli's portretten' in: *Elsevier's Geïllustreerd Maandschrift*, april 1940, p. 273-290, aan Guido
Douwes Dekker
(Voor Guido Douwes Dekker,/ in een reeds oud Multatuli-verbond,/ EduPerron/ 10 April 1940.)

De muze van Jan Companjie, aan J. Greshoff
(Voor d'ouden Jan/ van/ Eddy/ Bandoeng, Febr. 1939.)

Een voorbereiding, aan Menno ter Braak
(Voor Menno van Eddy/ met referte naar blz. 5.)

Opdrachtexemplaren in de collectie Schuhmacher, Amsterdam:

Het roerend bezit, aan Duco Baud

(Aan den Heer/ Duco Baud/ semi-petevaer van/ Duco Perkens/ 19-VII-'24)

[Schuhmacher collectie]

Het Booziige Boekje, aan Jozef Peeters

(Aan Jozef Peeters/ ondanks het rijm/ en van harte/ EdP.)

[Schuhmacher collectie]

Poging tot afstand, aan Joris Vriamont

(Aan Georges Vriamont,/ met de "respekten" van de dode/ Perkens aan de zeer levende/ Tabarijn/ E. du P.)

[Schuhmacher collectie]

Poging tot afstand, aan W.N. Dinger

(Aan mijn uitgever en/ lotgenoot in het Avontuur/ EduP.)

[Schuhmacher collectie]

Bij gebrek aan ernst, aan Gaston Burssens

(Aan Gaston Burssens/ als herinnering aan de/ Heengegane en aan zijn woorden over de Ernst/ EduP/ 22.11.28)

[Schuhmacher collectie]

Bij gebrek aan ernst, aan Henrik Scholte

(Aan Henrik Scholte,/ met de posthume dank,/ van Duco Perkens./ EduP/ 23.11.28.)

[Schuhmacher collectie]

Nutteloos verzet, aan Gaston Burssens

(Voor Gaston Burssens/ met dezelfde gevoelens/ van steeds,/ van/ EduP./ Amsterdam, 10.1.30.)

[Schuhmacher collectie]

Een voorbereiding, aan J.C. Bloem

(Voor Jacques/ van Ed/ Juli '31.)

[Schuhmacher collectie]

Een voorbereiding, aan H. Marsman

(Voor Hennie,/ van E du P./ Juli 1931)

[Schuhmacher collectie]

Een voorbereiding, aan Victor E. van Vriesland

(Voor Vic/ van Ed/ Juli '31)

[Schuhmacher collectie]

De smalle mens, aan H. Marsman

(Voor Henny/ ter herinnering aan ons/ zwoegen om kultuur en onze verachting voor de "volle levens"/ E./ 1935)

[Schuhmacher collectie]

Het land van herkomst, aan Jo Donkersloot

(Kapada jang terhormat/ nonna Jo Donkersloot, goeroe grete,/ sebelon saja poelang di saja poenja negri/ E du P.)

* vertaling door Kees Snoek: 'Aan de geachte / juffrouw Jo Donkersloot, lerares [van Grete?], voordat ik terugkeer naar mijn land / E du P.'

[Schuhmacher collectie]

Blocnote klein formaat, aan H. Marsman

(Voor Henny/ tot afscheid (voorlopig?) -/ Eddy/ Brussel, 3 Oct. '36)

[Schuhmacher collectie]

Schandaal in Holland aan Marie A.P. Roelofs

(Voor juffrouw N. Roelofs/ deze griezelig-kuise/ geschiedenis./ E. du Perron/ Den Haag, 12 Febr. 1940.)

[Schuhmacher collectie]

Multatuli en de luizen, aan Fred Batten

(Voor Freddy-/ dit doosje luizenpoeder/ van/ E./ Maart 1940.)

[Schuhmacher collectie]

Multatuli's portretten, aan Fred Batten

(Voor Freddy, ook dit nog!/ Ed./ 10 April 1940)

[Schuhmacher collectie]

Oprichtingsexemplaar Fokas Holthuis

Nutteloos verzet, aan Constant van Wessem

(Voor Constant van Wessem/ in het teken van Nieuw-/ Nederland's proza/ van/ EduPerron/ Amsterdam, 7.2.30)

[Fokas Holthuis, catalogus 83, nr. 238]